

# SKOLEKATALOG

2010 - 11

Post & Tele Museum



INDSKOLING



MELLEMTRIN



UDSKOLING

# Velkommen

Kommunikation forandrer din verden.

Post & Tele Museum har siden åbningen i 1998 oparbejdet en bred viden om, hvordan historisk bevidsthed formidles til skoleelever inden for museets rammer. Vi har årligt op til 700 skoleklasser på besøg og to lærere ansat til udvikling af lærerige forløb.

Vi tilbyder museumsbesøg, hvor kommunikationshistorie og læring går hånd i hånd.

Som noget nyt tilbyder vi kurser til lærere. Vores fokus er, hvordan læring og samarbejdsformer i skolen forandres i takt med udviklingen inden for kommunikationsformer og -midler. Vi har udviklet kurser i forhold til begreberne læring, kommunikation og klasseledelse målrettet lærerteams, vejledere i folkeskolen og pædagogiske konsulenter.

## Praktisk info

### Besøg af skoler

Mandag-fredag 10-16

### Bestil et besøg

Bestilling foretages lettest via nettet, her får du hurtigt et overblik over ledige tidspunkter. Har du spørgsmål til forløbene, er du altid velkommen til at ringe til os, eller du kan sende os en mail.

### Bemærk

Alle tilbud i kataloget kan bestilles allerede nu. I perioden 15.8. – 15.10. 2010 fornyer vi vores udstilling med mange interaktive elementer fx radiostudie henvendt til elever i udskolingen og udklædning til indskoling. Museet vil derfor være lukket for skoleklasser i denne periode.

Kataloget er udarbejdet maj 2010. Du kan holde dig løbende opdateret med vores nyeste kursustilbud på vores hjemmeside [www.ptt-museum.dk](http://www.ptt-museum.dk).

### Klassestørrelse

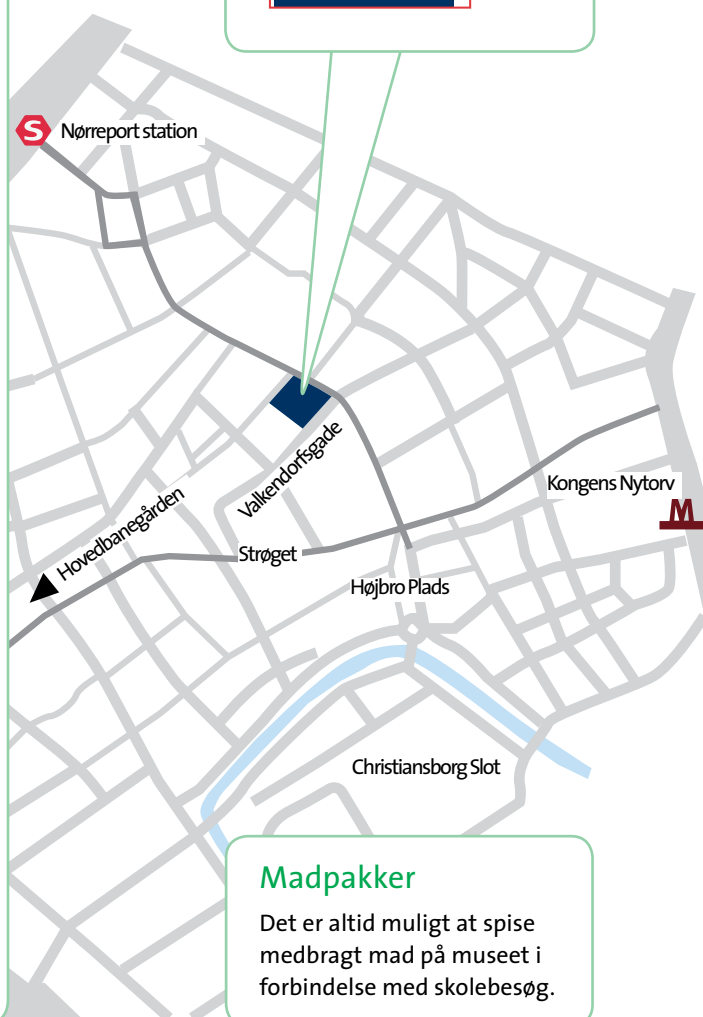
Vores kurser er tilrettelagt til én klasse ad gangen, max 28 elever.

### Transport

S-tog, regionaltog og metro standser ved Nørreport Station. Kommer I med bus til museet, så stå af ved Højbro Plads, Christiansborg Slot, Kongens Nytorv eller Nørreport. Herfra er der mellem fem og ti minutters gang til museet ad Købmagergade.

Post & Tele Museum  
Købmagergade 37  
1150 København K  
T 33 41 09 00  
[museum@ptt-museum.dk](mailto:museum@ptt-museum.dk)  
[www.ptt-museum.dk](http://www.ptt-museum.dk)

Post & Tele Museum



### Madpakker

Det er altid muligt at spise medbragt mad på museet i forbindelse med skolebesøg.

## Med elever på museum

Et museumsbesøg skaber nærkontakt med historien. Hvordan spiller min fortid, nutid og fremtid sammen? Hvad er det for en verden, jeg lever i? Hvem er jeg?

Børn og unge er web-indfødte inden de starter i skolen, men hvilke tanker gør de sig om, hvordan kommunikation påvirker deres måde at leve på?

Skal børn og unge blive historisk bevidste, skal historiefortællingen være nærværende og håndgribelig. På Post & Tele Museum tager formidlingen udgangspunkt i børnenes verden og hverdag. Uanset klassetrin har eleverne brug for at kunne fordybe sig og "leve historien". Færre ord og flere tankevækkende oplevelser. Det man gør – det husker man.



## Det udvidede lærerværelse og klasseværelse

Kursusforløbene for grundskolen på museet er udarbejdet af erfarne skolelærere og museumsformidlere og er tilpasset elevernes faglige formåen, abstraktionsniveau og tilgang til læring.

Kurserne kan tilpasses i dialog mellem læreren/pædagogen og museumsformidleren i forbindelse med bestillingen af forløbet. Ingen af vores forløb er statiske størrelser.

Til tider bliver der tilrettelagt forløb, som ikke findes i skolekataloget, men som er produkter af to lærere – en på skolen og en på museet – der taler sammen om, hvordan klassens tema og museets faciliteter bedst kan spille sammen.



## Pædagogiske partnerskaber med kommuner

Museet tænker sig selv som en aktiv deltager i det kommunale undervisningsmiljø. Derfor har Post & Tele Museum indgået aftaler med et antal kommuner om et tættere samarbejde.

Museet har bidraget til lærernes efter-/videreuddannelse fx i brugen af sociale netværk i forbindelse med projektopgaven på 9. klassetrin, kurser for lærere og pædagoger omhandlende teamsamarbejde samt teamudvikling for it-vejledere og kommunale udviklingskonsulenter.

Samarbejdsaftalerne mellem Post & Tele Museum og kommunerne omfatter også et klippekort, hvor den enkelte skole eller kommune har købt et antal kurser for grundskolen på museet til reduceret pris. Spørg skolebibliotekaren om skolen er med i denne ordning.

## Museet som læringsmiddel

Post & Tele Museum tænker sig selv som en del af paletten, når skolebibliotekarer vejleder kollegaerne om relevante bøger, webtjenester i forhold til årsplanen og undervisningsmateriale til den daglige undervisning.

Et emne om Christian IV i indskolingen og på mellemtrinnet får selvsagt flere muligheder, når man tænker Post & Tele Museum som læringsmiddel. Men vores erfaring er også, at fx faglig læsning får endnu flere spændende tilgange, når eleverne arbejder sig igennem forskellige fiktive hjemmesider i rollespillet Medusas Døtre, hvor siderne er bærende for spillets plot.



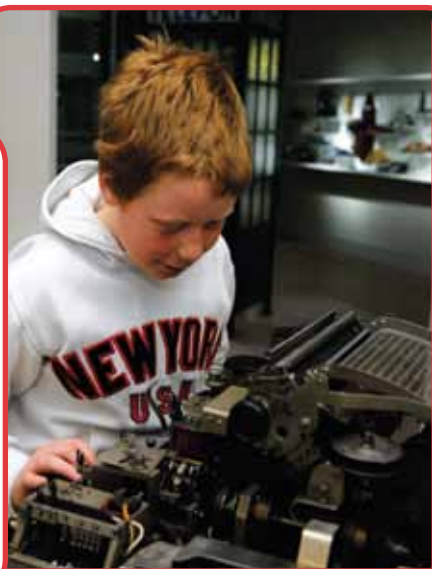
**Thomas Anker**  
Museumsformidler, lærer  
ta@ptt-museum.dk  
T 50 14 69 47



**Henrik Rem Rasmussen**  
Museumsformidler, lærer  
hr@ptt-museum.dk  
T 50 14 69 48

## GUIDET TUR

En oplevelsestur gennem udstillingen, en rejse gennem 400 års kommunikationshistorie. Eleverne får en levende fortælling, de får fingrene i gamle apparater, de telegraferer, omstiller telefoner eller ringer fra gamle telefonbokse.



Det handler om sammenhænge og det store overblik. Alle de fortalte historier tager afsæt i noget eleverne kender, i dagligdagsøjeblikke, hvor de kommunikerer.

Et besøg er mere end ord. Mange af vores udstillede ting og sager fungerer, som de gjorde, dengang de var en del af hverdagen. Det er væsentligt for os, at eleverne gør sig deres egne erfaringer

– omstilling af telefoner er nemmere at begribe, når man selv sætter ledningerne på plads de rigtige steder.

Varighed: **1 time**. Pris: **200,- kr.**

## TRYLLEKIOSKEN



Læringsstilene er kommet på museum.

Post & Tele Museum har åbnet et nyt læringsstilsområde, hvor eleverne ved hjælp af forskellige lærings spil arbejder med de store linjer i kommunikationens historie.

Forløbet omkring Tryllekiosken er tilrettelagt, så turen rundt i vores permanente udstilling bliver en levende fortælling, en oplevelse for føle-, høre- og synssansen.

Læringsspillene tager udgangspunkt i velkendte spil som fx ludo, bingo og vendespil. Spillene er tilrettelagt, så eleverne arbejder med tre centrale perioder i postens og telefonens historie.

Eleverne bearbejder oplevelser fra udstillingen på en sjov og lærende måde.

Varighed: **2 timer**. Pris: **400,- kr.**



”Vi har haft et emne om frimærker og matematik. I matematik har vi brugt frimærkerne til at regne med på forskellige måder: Vi har målt og vejset dem, vi har sorteret frimærker efter værdi - lagt til og trukket fra. Tryllekiosken passer rigtig godt til en 2. / 3. klasse. Det var godt, der var noget for pilfingrene, som de måtte røre ved. Og så er jeg meget overrasket over, hvor godt de havde hørt efter på turen rundt i museet, da de bagefter legede med læringsspillene i Tryllekiosken”.

*Steffen Latsch, 2. B, Lerbjergskolen*

## TEGN DIT EGET FRIMÆRKE

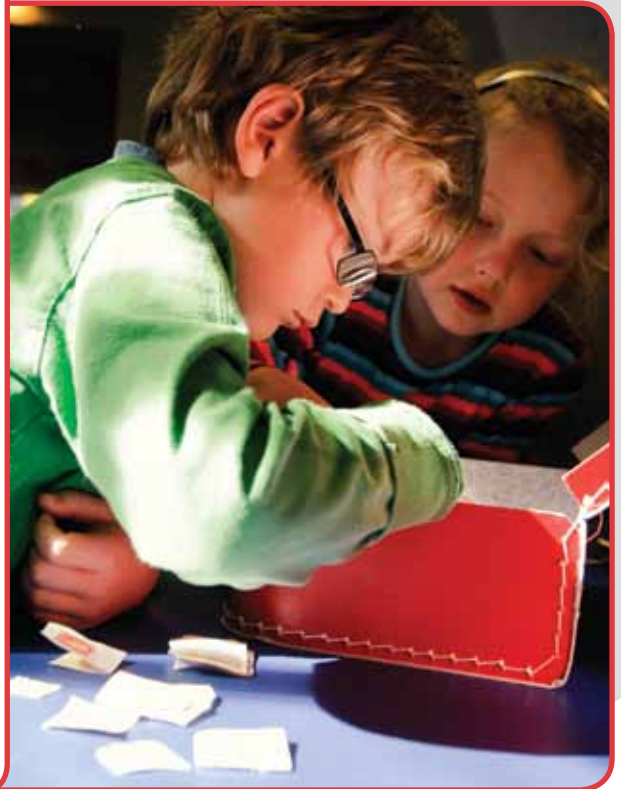
Vores mest efterspurgte forløb. Her får de mindste af vores gæster et godt historisk overblik samt en god museumsoplevelse. Eleverne får en omvisning på museet, og de tegner deres eget frimærke.

Vi har tilrettelagt et kursusforløb, der indeholder en omvisning på museet med fokus på de store linjer i kommunikationens historie. Desuden kommer eleverne igennem et værksted, hvor deres oplevelser danner rammen for tegning af deres eget frimærke. I forbindelse med værkstedsforløbet får hver elev 15 afklippede frimærker, som kan starte klassens egen frimærkesamling. Frimærkerne fortæller om Danmarks historie, dansk kultur, kendte steder i Danmark og meget mere.

Hjemme på skolen kan elevernes samlinger bruges til historiefortælling eller procesorienteret skrivning. I matematik er frimærkerne oplagte, når der skal arbejdes med køb og salg, plus og minus og kroner og øre.

Efter besøget scannes og trykkes tegningerne på frimærkepapir, som sendes til skolen. Hver elev får et ark med 50 frimærker.

Varighed: **2 timer**. Pris: **400,- kr.**



## MUSEET PÅ EGEN HÅND

I er altid velkomne til at besøge museet på egen hånd. Det er gratis, når blot I melder jeres ankomst i forvejen.

"Hos os er et besøg på Post & Tele Museum en fast tur en gang om året med vores 0. klasser. Det har det været i hvert fald de sidste 7 år. Hjemme på skolen arbejder vi med forskellige værksteder fx i billedkunst. Når vi kommer på museet får børnene altid en jordnær fortælling, der giver dem de store træk i "kommunikationshistorien" på en tilgængelig måde."

*Marianne Wijesinghe, o.B, Taastrup Realskole*



## HEMMELIGE KODER

Vi er omgivet af koder i hverdagen, mange gange uden at vi er bevidste om det. Hemmelige koder handler om hemmelige budskaber, som eleverne skal kode og afkode.

Fra oldtiden til nutiden er koder, kryptering og usynligt blæk blevet brugt til at skjule hemmelige budskaber for nysgerrige læsere. Eleverne lærer at bruge en af de ældste hemmelige koder, cæsarkoden, når de skriver et brev i kode, som forsegles med laksegl og sendes fra museet.

Undervejs i forløbet diskuteres forskellige måder at kryptere på i et historisk perspektiv. Vi sammenligner kodede breve i 1700-tallet med morsekoder og krypterede hjemmesider.

Varighed: **2 timer**. Pris: **400,- kr.**

NB! Eleverne skal medbringe adresse på den, de vil skrive til, og et udkast til en tekst, som skal kodes.



## HALLO HALLO

Et kursus hvor eleverne prøver, hvordan man telefonerede i gamle dage. Hvor og hvornår blev telefonen opfundet? Hvilke forandringer skabte denne opfindelse i samfundet? Hvordan fungerede den i praksis? Er det rigtigt, at damerne, der betjente telefoncentralerne, kunne lytte med, når folk talte sammen?

I forløbet levendegør vi telefonens barndom for eleverne. Gennem rollespil oplever de på nært hold, hvordan det var at tale i telefon i årene 1880 til 1920. De foretager opringninger og ekspederer samtaler ved gammeldags centralborde. De kommer til at opleve ventetid, dårlige forbindelser, stress og lyttende telefonistinder - akkurat som i telefonens barndom.

Varighed: **2 timer**. Pris: **400,- kr.**



## MUSEET PÅ EGEN HÅND

I er altid velkomne til at besøge museet på egen hånd. Det er gratis, når blot I melder jeres ankomst i forvejen.

## GUIDET TUR

En rejse gennem 400 års kommunikationshistorie. Eleverne får en levende fortælling, de får fingrene i gamle apparater, de telegraferer, omstiller telefoner eller ringer fra gamle telefonbokse.

Kommunikationen mellem mennesker forandrer sig, når nye teknologier kommer til. Det handler om sammenhænge og det store overblik. Alle de fortalte historier tager afsæt i noget eleverne kender: mobiltelefoner, internet og det konstant at være online.

Et besøg er mere end ord. Mange af vores udstillede ting og sager fungerer, som de gjorde dengang, de var en del af hverdagen. Det er væsentligt for os, at eleverne også selv gør sig deres erfaringer. Omstillingen af telefoner er nemmere at begribe, når man selv sætter ledningerne på plads de rigtige steder.

Varighed: **1 time**. Pris: **200,- kr.**



## TRYLLEKIOSKEN

Læringsstilene er kommet på mseum. Post & Tele Museum har åbnet et nyt læringsstilsområde, hvor eleverne ved hjælp af forskellige læringsspil arbejder med de store linjer i kommunikationens historie.

Forløbet omkring Tryllekiosken er tilrettelagt, så turen rundt i vores permanente udstilling bliver en levende fortælling, en oplevelse for føle-, høre- og synssansen. Læringsspillene tager udgangspunkt i velkendte spil som fx ludo, bingo og vendespil. Spillene er tilret-

telagt så eleverne arbejder med tre centrale perioder i postens og telefonens historie. Eleverne bearbejder oplevelser fra udstillingen på en sjov og lærende måde.

Varighed: **2 timer**. Pris: **400,- kr.**



”Vi bruger ofte elevernes mobiler og internettet i undervisningen. Eleverne er trygge og på hjemmebane med sådan en arbejdsform. Forløbet: Hallo Hallo er interessant for os, da det giver os et indblik i det at være blevet ”online” personer. Det giver herudover et historisk indblik i en tid i Danmark, hvor levevilkårene var meget anderledes end eleverne kender fra deres egen hverdag. Det er godt, at eleverne selv kan afprøve forskellige former for gammeldags teknik. Eksempelvis var det spændende for dem at opleve, hvordan mobilens bedstemor – telefoncentralen – fungerede. Det er første gang eleverne besøger museet og tilbagemeldingerne har været positive. Vi vil helt sikkert vende tilbage.”

*Heidi Straarup, 5. B, Nyager Skole*



## GUIDET TUR

Kommunikationen mellem mennesker forandrer sig, når nye teknologier kommer til. Vi tager afsæt i elevernes verden, mobiltelefoner, internet og det konstant at være online. Det handler om sammenhænge og det store overblik.



400 års kommunikationshistorie. Eleverne får en levende fortælling, de får fingrene i gamle apparater, de telegraferer, omstiller telefoner eller ringer fra gamle telefonbokse.

Et besøg er mere end ord. Mange af vores udstillede ting og sager fungerer som de gjorde, dengang de var en del af hverdagen. Det er væsentligt for os, at eleverne også selv gør sig deres erfaringer - telefonomstillingen er nemmere at begribe, når man selv sætter ledningerne på plads de rigtige steder.

Varighed: 1 time. Pris: 200,- kr.

## MEDUSAS DØTRE

- *Et journalistisk rollespil*




Medusas Døtre er et rollespil om computer-virus, terrorisme og mediedækning i det moderne informations-samfund. Spillet iscenesættes ved en række fiktive nyhedsudsendelser og hjemmesider, som eleverne skal forholde sig til som medarbejdere i et mediehus.

I Medusas Døtre er det elevernes ansvar i fællesskab at producere en række nyhedsudsendelser samt forsider til to aviser – en tabloid- og en omnibus-

avis. I forløbet stilles eleverne over for en række dilemmaer, som de via deres nyhedsudsendelse eller avis skal tage stilling til.

Forløbet sætter fokus på elevernes faglige læsning, klassens gruppedynamik samt skriftlige og mundtlige formidling.

Varighed: 3 timer. Pris: 600,- kr.



”Min kollega og jeg valgte Medusas Døtre, fordi en klasse på skolen havde haft forløbet på deres Københavnertur. Vi valgte forløbet, fordi eleverne kunne komme til at beskæftige

sig med tre vigtige temaer: Aktuel viden om det at leve i et informationssamfund, konkrete erfaringer med moderne informationsteknologi og videoproduktion og journalistisk formidling. Jeg oplevede, at der blev arbejdet nærværende og målrettet med eleverne som klasse og team.



## OVERVÅGET

Et rollespil om overvågningens dilemma: Skaber overvågning tryghed eller begrænser den vores frihed? Grænserne mellem fiktion og virkelighed bliver testet, når eleverne opdager, at det der startede som et almindeligt museumsbesøg, har udviklet sig til et hæsblæsende spil med dem selv i hovedrollerne.

Elevernes historiske viden aktiveres, når de på mystiske hjemmesider og i mørke kroge af Post & Tele Museum skal løse gåder og knække koder.

Oplevelsen af overvågning følt på egen krop sættes i relief, når klassen afslutningsvis debatterer, om man kan tale om god og dårlig overvågning. Hvor går grænserne for privatlivets fred, og hvor meget frihed er vi villige til at ofre for at bevare vores tryghed? Eleverne opnår indsigt i overvågning i et historisk perspektiv gennem historisk research, gåder og debat.

Varighed: **3 timer**. Pris: **600,- kr.**



## ORDFABRIKKEN

Skriv museets online leksikon. Ordfabrikken er et kursus, hvor eleverne får til opgave at gå på opdagelse i museets udstillinger, bibliotek og arkiv og indsamle materiale, som redigeres og formidles i museets wiki, ordfabrikken.dk.

Eleverne kommer i den opsøgende rolle, når de bearbejder ny viden under temaet: kommunikationens historie. Nogle vælger at skrive om mobiltelefoner, andre om telegrafens opfindelse, andre elever redigerer eller skriver videre på allerede eksisterende artikler. Det er sådan Wikipidea fungerer, her laver eleverne deres egen wiki.

I samspillet mellem materiale og arbejdsredskab får eleverne konkrete erfaringer med især kildekritik samt formidling gennem artikelskrivning på nettet. Forløbet afrundes med en præsentation af de skrevne artikler.

Varighed: **3 timer**. Pris: **600,- kr.**

## MUSEET PÅ EGEN HÅND

I er altid velkomne til at besøge museet på egen hånd. Det er gratis, når blot I melder jeres ankomst i forvejen.

Alle elever oplevede sig som vigtige og nødvendige deltagere i færdiggørelsen af et fælles produkt. Uden så mange ord mærkede de nødvendigheden af og styrken ved samarbejdet i deres gruppe. Det har virkelig givet os og klassen noget med hjem, eleverne har slet ikke kunnet

lade være med at referere til deres oplevelser i snakken om klassen, samarbejdsformer og forskellige styrker og svagheder eleverne imellem. Jeg har allerede nu booket forløbet til næste års tur." *Jette Hansen, 10. kl., Privatskolen Als*



## Kommunikation forandrer din verden

Post & Tele Museum har oparbejdet en bred viden om, hvordan læring og samarbejdsformer i skolen forandres i takt med udviklingen inden for kommunikationsformer og kommunikationsmidler. På den baggrund har vi med succes udviklet kurser i forhold til begreberne læring, kommunikation og klasseledelse målrettet lærerteams, vejledere i folkeskolen og pædagogiske konsulenter.

### Fra august 2010 udbyder vi en række kurser for lærere og pædagoger.

Kurserne har en varighed af tre timer og er tilrettelagt som eftermiddagskurser i tidsrummet fra kl. 14 – 17. Prisen pr person er kr. 550,- ex moms. Kursusdatoer kan du finde på museets hjemmeside, hvor du også kan tilmelde dig. Vi skræddersyer også gerne kurser, der imødeiser jeres ønsker og behov.

Udover kurser tilbyder Post & Tele Museum bistand i forbindelse med projektledelse og sparring omkring skoleudviklingsforløb lokalt på skolerne og i kommunalt regi. De allerede afviklede forløb har alle haft fokus på teamudvikling og kommunikation. Men vi er åbne over for en dialog om, hvor vi kan imødekomme netop jeres behov.



Kurser og konsulent-ydelser varetages af Thomas Ankler, museumsformidler, lærer.

ta@ptt-museum.dk  
T 50146947

### Thomas Ankler er læreruddannet og har mange års erfaring fra Folkeskolen.

- Projektleder på diverse skoleudviklingsprojekter og formidlingsprojekter.
- AKT-vejleder og it-vejleder
- Redaktør og udvikler af webbaseret undervisningsmateriale
- Skoleledelse



## LÆRINGSSTILE I PRAKSIS

Med udgangspunkt i vores nye læringsstilsområde udbyder vi et kursus, som indeholder konkrete planlægningsmodeller i forhold til at arbejde med Dunn & Dunns læringsstilsmodel i især sprog- og naturfagene.

Kursisterne kommer hjem med ideer og måder at arbejde på, som kan bruges direkte i den daglige undervisning.

**Max. 20 deltagere, min. 10 deltagere**  
**Instruktør: Thomas Ankler**

## BAG OM MEDUSAS DØTRE

En mulighed for at få klassen til at arbejde sammen som team.

Post & Tele Museum har udviklet et kursusforløb, som giver klasser mulighed for at arbejde med deres indbyrdes sociale relationer. Hvordan skaber vi et under-

visningsmiljø med plads til rummelighed? Kurset går bag om de tanker og virkemidler, som kitter eleverne bedre sammen i opgaveløsning, hvor rollespillet er en væsentlig faktor for formidlingen.

Kurset fungerer fint som forberedelse, hvis du senere ønsker at din klasse skal gennemføre kursusforløbet.

**Max. 15 deltagere, min. 10 deltagere**  
**Instruktør: Thomas Ankler**

## DET GODE TEAMSAMARBEJDE

En forudsætning for at arbejde i folkeskolen er at hver enkel lærer kan indgå i et forpligtende teamsamarbejde. Mange gange når det enkelte team ikke rigtig at etablere sig og afklare hinandens styrker og svagheder. I kurset Det gode teamsamarbejde får teamet en mulighed for at arbejde

konstruktivt med temaet i en ramme som ikke er skole og daglig drift. Men derimod fælles opgaveløsning.

Forløbet har været gennemført og evalueret med en række etablerede og nyetablerede teams: it-vejledere, bib-

lioteksteam, pædagogiske konsulenter, som alle ytrer at kurset fungerer som et godt afsæt til videre arbejde med teamet på skolen eller i kommunen.

**Max. 15 deltagere, min. 10 deltagere**  
**Instruktør: Thomas Ankler**

”Jeg har ved flere lejligheder brugt Thomas Ankler fra Post & Tele Museum i forbindelse med skoleudviklingsprojekter, workshops og sparring. Senest har Thomas Ankler tilrettelagt, gennemført og evalueret et to dages workshopforløb omkring teamsamarbejde, kompetenceafklaring og visioner for Rødovre Kommunes pædagogiske it-vejledere”

**Tom Planck Sørensen**

**Proces og Udviklingskonsulent for It & Matematik,  
Pædagogisk udviklingscenter, Rødovre kommune**



# BØRNEFAMILIER

I weekender og skoleferier tilbyder vi spændende værkstedsaktiviteter. Et museumsbesøg er et bombardement af oplevelser, og det er vores erfaring at værkstedsaktiviteter giver alle besøgende, børn som voksne, bedre mulighed for at rodfæste og dele deres oplevelser. Alle aktiviteter er gratis, når voksenbilletten er betalt.

## Bedsteforældre og børn

Mange børn, som har været på museet med deres skole, inviterer deres forældre eller bedsteforældre på Post & Tele Museum. Så er det børnene der viser rundt og fortæller, og bedsteforældre og forældre kan bidrage med deres egne oplevelser med fx omstilling og telefoner med håndsving fra udstillingen.

## Kom godt i gang

Der er tilknyttet en museumsmedarbejder til værkstedet. Her er der hjælp at hente til at komme i gang og sikre, at alle får en god og udbytterig museumsoplevelse.